

第12回 時代考証学会 シンポジウム

時代考証からみる「忠臣蔵」の過去・現在・未来 ——「ご存じもの」の先へ——



羽鳥隆英

時代考証学会
(日本芸能文化論)

忠臣蔵の現在、日本芸能史の現在



保垣孝幸

北区立中央図書館
地域資料専門員
『元禄繚乱』資料提供

元禄赤穂事件と「忠臣蔵」

—NHK『元禄繚乱』の制作に携わった経験から—



中村義洋

映画監督・脚本家
(『決算！忠臣蔵』)

映画『決算！忠臣蔵』の舞台裏



—勇齋国芳「誠忠義臣名々鏡」より「大星由良之助良雄」

2021年 **11**月**28**日(日)

13:00~(12:45 受付開始)

17:15 閉会予定

Zoom ウェビナーによるオンライン開催
参加費無料、事前申し込み制

【お申し込み方法】

- ★申し込み期間 11月24日(水)まで
- ★定員 300名(先着順)
- ★当学会のブログに掲載中の所定フォームより、お申し込み下さい。
<http://jidaikousyou.seesaa.net/>
- ★シンポジウムに関するお問い合わせは下記まで。
jidaikousyou[at]live.jp ([at] を@に変えて下さい)

時代考証学会事務局

〒998-8580 山形県酒田市飯森山 3-5-1

東北公益文科大学 研究室 H-4 門松秀樹研究室

画像は全て国立国会図書館デジタルコレクションより(加工・トリミングしています)

豊国「清書七伊魯婆」
中の「けんくわ場
高師直 塩谷高貞」
より高師直



—勇齋国芳「誠正明武人鏡」より
「塩谷判官高貞」

葛飾北斎「北斎仮名本忠臣蔵」より
「仮名本忠臣蔵十一段」

